



נקודת מבט לשכבה הצעירה (כיתות ד'-ו')

המזוודה - מהם הסממנים התרבותיים של יהדות אתיופיה?

מתודה ראשונה: חשיבה משותפת

נראה לקבוצה מספר תמונות של קהילת יהודי אתיופיה (ניתן לעשות חיפוש מהיר בגוגל של 'עליית יהודי אתיופיה') - ונשאל על בסיס התמונות או על בסיס רקע והכרות **מה אנחנו יודעים על הקהילה?** - את התשובות נכתב במסך משותף כמו בשמש אסוציאציות.

הערה למדריכה: במידה ויש בקבוצה חניכה מהעדה האתיופית נשתף אותו לפי הפעולה שזה יהיה הנושא ונבדוק האם ירצה לספר על אחד המנהגים לכל הקבוצה.
זמן: 10 דקות | **נספחים:** לפני הפעולה יש לבחור מספר תמונות | **ציוד:** אין

מתודה שנייה: השראה

נצפה בסרטון 'המזוודה' (נצפה רק בדקה וחצי הראשונות של הסרטון). הסרטון מתאר וממחיש את הסממנים התרבותיים של העדה האתיופית דרך מחיאות כף - המזוודה. לפני הצפייה נבקש מהקבוצה לנסות ולשים לב למנהגים ולשמות שבהם משתמש עלמו.
נשאל:

- למה הדובר בסרטון (עלמו אשטה) בחר להכניס את החפצים למזוודה?
- לאיזה סמלים בתרבות שמתם לב?

הערה למדריכה: עם חניכים.ות מכיתה ו' (ואולי גם ה') ניתן להראות את כל הסרטון ואז לחשוף אותם ליותר מאפיינים של התרבות של יהודי אתיופיה.

הערה למדריכה #2: עם קבוצה קצת בוגרת (בטח עם כיתות ו') ניתן גם להדגיש את הסיפור שמובא בסרטון על הילדה שהתביישה באמא שלה ולשאול למה הקבוצה חושבת שהיא התביישה? האם מישהו מהקבוצה התבייש פעם במנהג שיש להם בבית? למה? וכו'
זמן: 10 דקות | **נספחים:** [סרטון 'המזוודה'](#) | **ציוד:** אין





מתודה שלישית: הסבר

בסיום הפעילות נסביר לקבוצה כי ביום שישי (22.5) אנחנו מציינים את יום ירושלים וגם את יום הזיכרון ליהודי אתיופיה שעלו לארץ ישראל. יהודי אתיופיה החלו לעלות לארץ באמצע שנות ה-80, אבל העלייה שלה לא הייתה פשוטה והם הלכו תקופה ארוכה במדבר, היו המחנות פליטים בסודן – כל זה בתנאים לא פשוטים של צפיפות ורעב. ביום הזיכרון אנחנו מבקשים להנציח את כל אותם יהודי אתיופיה שלא שרדו את הדרך.

ניתן להרחיב קריאה בקישורים הבאים:

- ויקיפדיה- [יום הזיכרון ליהודי אתיופיה שנספו בדרכם לישראל](#)
- כתבה באתר הצופים- [במשמעות יום הזיכרון לנספים מסודן ואיך מרגיש הנוער האתיופי כיום \(2005\)](#)

זמן: 5 דקות | נספחים: ללא | ציוד: אין

