



אוגדן משחקים שאפשר להעביר לקבוצה דרך הוואטסאפ



להיות בבידוד ועדיין להרגיש לגמרי בתוך פעולה



תוכן עניינים

- 3 טיפים למדריך/ה לפני שמתחילים
- 4 שמירה על קבוצתיות
- 7 פעילויות נוספות לפי תחומים
- 9 חידונים ושעשועונים
- 11 תחרותיות ואנרגיה גבוהה
- 13 משחקים שמוצאים בהם מישהו מהקבוצה - מתכוננים למשחק.. ואז מחזירים!



טיפים למדריך/ה לפני שמתחילים

1. מומלץ לפרסם לפני כל פעולה את התאריך והשעה שבה תערך.
2. רצוי לפתוח לכל פעולה קבוצת ווטסאפ עם כותרת של התאריך והשעה (אם יש קבוצה עם הורי החניכים. וות יש להודיע גם להם על מועד הפעילות).
3. שעה לפני הפעולה נשלח לחניכים קישור לקבוצה החדשה בווטסאפ, כך שהפעילות, הקבצים וההודעות של הפעילות יהיו רק בקבוצה הזו- שיתסגר ותימחק בסיום הפעילות.
4. יש להכין מראש את מערך ההודעות או המשחקים שתוצי. להשתמש בהם לשליחה לפני- כך שרק תצטרכו להעביר אותן לקבוצה בזמן הפעילות ולא תצטרכו להתעכב.
5. במידה והפעילות כוללת שיחת ווידאו או צילום של המדריך.ה יש ללבוש חולצת חאקי.
6. בתחילת כל פעולה יש להגדיר כללי התנהגות, וקווים אדומים:
 - אנחנו מדברים בשיח מכבד וללא קללות.
 - אין לשלוח בקבוצה תמונות לא ראויות.
 - יש להתכתב בקבוצה רק בנושאים שקשורים לפעולה.
 - במהלך הפעולה כולנו יושבים על שולחן בחדר או בסלון (לא נרצה לקיים פעולה שחלק מהחניכים. וות נמצאים. וות במיטה או בנוחיות).



שמירה על קבוצתיות

פעילות מה שלומי?

גיל: כיתות ו ומעלה

הנחיות מקדימות לחניכים: יש להצטייד בדפים חלקים וטושים.

- משימה מקדימה - למשימה הבאה 10 דק' - 10 הבאות עליך לצייר ציור אשר מתאר מה שלומך היום. בתום העשר דק' כל אחד ישלח את התמונה בקבוצה. לא הסברים רק את הציור כפי שהוא.
- חלוקה ל2 קבוצות - פותחים שתי קבוצות נוספות לפעולה שהמדריך נוכח בשניהם - ומייצרים סבב בו כל אחד בתורו מקליט הודעה קולית בה הוא מנסה לתאר מתוך ציור שמישהו מהקבוצית כתב - מה עובר על חברו.

פעולה איך עובר עלי היום?

גיל: כולם

הנחיות מקדימות לחניכים: יש להצטייד בירקות חתוכים: 4/5 סוגים שונים

- פתיחה: כולם עם הירקות החתוכים לידם? מעולים! קחו 2 דק להכין מהירקות "פרצוף" המתאר מה שלומכם היום עד כה - שסיימתם שלחו את התמונה של הפרצוף אליה צרפו הודעה של עד 5 משפטים המספרת איך אתם היום. קחו 3 דק' לקרוא את שכולם כתבו.
 - משחק ה"א-ת": המדריך כותב סבב של שמות המשתתפים בפעולה ושולח את הסבב. מרגע תחילת המשחק לפי סדר כל אחד בתורו צריך לכתוב לפי הא-ב שרץ פעילות כפית שאפשר לעשות בבית בימים אלו/ יש לכם 20 שניות לחשוב על הדבר הכי כיפי שעשיתם בימים אלו ולצלם איתו סלפי ולשלוח בקבוצה.
- סבב** - על כל אחד בתורו לפי אותו סבב של המשחק הקודם לשתף בפעילות כיפית אחת שלוקח מחברו לקבוצה ויעשה אותה בשלב מאוחר יותר של היום
- סיכום** - מחכים לסלפי עם הפעילות השראה שלקחת מחברך בקבוצת זו. המשך יום נפלא



רעיונות לסבב "מה שלומי?"

על החניכים בקבוצה עוברים לא מעט דברים ונרצה לבדוק מה שלומם ואיך הם חווים את הימים האחרונים. ממליצים לשאול לשלומם בצורה מעמיקה בתחילת כל יום.

- **משתפים בעזרת חפצים שיש בבית:** כל חניך אוסף כמה חפצים שיש לו בחדר / בבית ויוצר מהם תמונה שמתארת איך עבר עליו היום האחרון. מבקשים מהחניכים רק לצלם, עוד לא לשלוח. כשכלל החניכים כתבו בקבוצה שהם סיימו- אפשר להתחיל בסבב.

הסבר לחניכים- חבר הולך לשלוח עכשיו את התמונה שצילם. אנחנו לא שופטים ולא מביעים את דעתנו. החבר יסביר על התמונה שצילם, אני אשאל אותו שאלות לפירוט והרחבה, והחבר יזמין חבר אחר לשלוח את התמונה שצילם.

שאלות להנחייה:

- למה בחרת דווקא פריט זה?
- ממה נהנת ביום האחרון? ממה פחות?
- זה נראה ש.... זה מה שהתכוונת בתמונה? כתבו תודה בסוף השיתוף.
- **משתפים בעזרת ציורים:** לצייר לפי צבעים וגודל - איך המעגל הזה משפיע עליי בשבוע האחרון.
בית = המצב בבית - נעים? בטוח? מסודר?
פרחים = המשפחה שלי
עננים = החברים שלי
מבקשים מהחניכים רק לצלם, עוד לא לשלוח.
כשכלל החניכים כתבו בקבוצה שהם סיימו- אפשר להתחיל בסבב.

הסבר לחניכים- חבר הולך לשלוח עכשיו את הציור שצייר. אנחנו לא שופטים ולא מביעים את דעתנו. החבר יסביר על הציור שצייר, אני אשאל אותו שאלות לפירוט והרחבה, והחבר יזמין חבר אחר לשלוח את התמונה שצילם.

שאלות להנחייה:

- אני רואה שציירת את _____ הכי גדול. למה?
- אני רואה שציירת את _____ צבעוני מאוד. למה?
- האם יש עוד מעגל / אנשים שמשפיעים על היום-יום שלך?



• **משתפים בעזרת שירים** כל חניך מתבקש לבחור שיר שמתאר איך עבר עליו היום האחרון.

מבקשים מהחניכים רק לבחור, עוד לא לשלוח קישור. כשכלל החניכים כתבו בקבוצה שהם סיימו- אפשר להתחיל בסבב. הסבר לחניכים- חבר הולך לשלוח עכשיו קישור לשיר המתאר את מה שלומו ומילים לשיר. אנחנו לא שופטים ולא מביעים את דעתינו. אחרי שסיימתם לשמוע את השיר תכתבו סיימתי. החבר יסביר למה זה השיר שהוא בחר, אני אשאל אותו שאלות לפירוט והרחבה, והחבר יזמין חבר אחר לשלוח קישור ומילים לשיר שבחר. שאלות להנחייה:

- אני אשמח שחבר יספר לנו על שורה שהוא יזדהה איתה בשיר
- האם רק היום האחרון שלך היה כזה או גם האחרונים?..?
- איזו מוזיקה אתה שומע ביום האחרון? זמר אהוב?

• **סבב הקול בראש-** לצבוע את השם שלהם לפי הצבעים של הקול בראש-

אדום = כועס

סגול = מפחד

צהוב = שמח

כחול = עצוב

מבקשים מהחניכים לרשום על דף את השם שלהם בחלול ולצבוע את השם שלהם לפי מקרא הצבעים.

מבקשים מהחניכים רק לצייר, עוד לא לשלוח תמונה. כשכלל החניכים כתבו בקבוצה שהם סיימו- אפשר להתחיל בסבב.

הסבר לחניכים- חבר הולך לשלוח עכשיו את הציור שלו אנחנו לא שופטים ולא מביעים את דעתינו.

החבר יסביר למה הוא בחר לצבוע כך, אני אשאל אותו שאלות לפירוט והרחבה, והחבר יזמין חבר אחר לשתף.

שאלות להנחייה:

- שמת הכי הרבה ____ . זה מה שהתכוונת?
- למה ____ כלכך מעט?
- האם עכשיו כשאתה מסתכל על הציור הוא מייצג את מה שלומך?



פעילויות נוספות לפי תחומים

פעילויות דמיון

- **צייר את הצלילים** - משמיעים קטעים שונים של מוזיקה, על כל אחד לצייר על פי מה שהוא מרגיש ומדמיין. בסוף החניכים מצלמים ומציגים את יצירותיהם.
- **מה אני רואה** – נשלח בקבוצה תמונה של ציור מופשט וכל אחד.ת אומר.ת מה רואה בו.
- **למה ג'ירפה** – על כל חניך.ה למצוא כמה שיותר סיבות לכך שיש לג'ירפה צוואר ארוך או לפיל חדק

הפעלות כתיבה

** פעילויות אלה יש לעשות בשיחת וידאו כאשר המדריך.ה מצלמת.ת לוח / דף עליו נכתבים הדברים

- **שמש אסוציאציות** - בוחרים נושא ועושים עליו שמש אסוציאציות. כותבים שיר, חמשיר, סיפור, מכתב תוך שימוש במרב המילים שנאמרו.
- **סיפור על שיר** - נשלח לכל משתתפת.ת מילים של שיר ידוע ומבקשים לכתוב את הסיפור שמאחורי השיר. לאחר שסיימו כל אחד.ת יתשתף.
- **אקרוסטיכון** - רושמים במאונך את שם המשתתפת.ת או שם של נושא שאיתו עובדים ומוציאים מכל אות משפט המתאר את המשתתף או את הנושא. אפשר לבחור לעשות שימוש בשם של הקבוצה, קורונה או כל מילה שתעלה מחבריות. הקבוצה.
- **מדרש תמונה** - בוחרים תמונה מעיתון או מספר תמונות ורושמים סיפור בעקבות התמונה או מה היה לפני ואחרי אותו רגע בו צולמה. אפשר גם שאחד.ת החניכים.ות יגיעו מוכנים עם תמונה כזו לפעילות וכל פעילות תתחיל עם הפעלה כזו.



פעילויות סיפור

** בפעילויות אלה על המדריכה להגיע עם סיפור קצר ואיתו עושים עבודה כלשהי. בהמשך רשימה של סיפורים שניתן לעשות בהם שימוש.

- **סיפור מפעיל** - החניכים מהווים חלק מהסיפור ע"י השתתפות פעילה (מומלץ לשלב תחפושות ואביזרים).
- **סוף קטוע** - לתת לחניכים להמציא את הסוף של הסיפור ולהציגו בכל מיני דרכים.
- **המספר המתחלף** - המדריך מתחיל לספר סיפור ונותן כל פעם לחניך אחר להמשיכו.

בנק סיפורים (כמובן שניתן להשתמש בכל סיפור קצר או אגדה שיש לה מוסר השכל):

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| - סיפור מחר ומלא תימהון על האי | - איך האדם הקדמון המציא לגמרי |
| המחר, האי הגיון | במקרה את הקבב הרומני |
| - דירה להשכיר | - בגדי המלך החדשים |
| - מעלה קרחות | - חתול במגפיים |
| - אהרון והעיפרון הסגול | - מיץ פטל |
| - אם יוצאים מגעים למקומות נפלאים, | |
| ד"ר סוס | |



חידונים ושעשועונים

- **שירים שמסתתרים** - אנחנו שולחים עכשיו חידות שבהן מסתתרים שירים, מי

מהקבוצות תצליח לפתור יותר חידות?!

מזכירים: תשובה לא נספרת בלי אימוג'י קבוצתי!

תשובה = אימוג'י + מספר שיר + תשובה

אסור לחפש באינטרנט!

1. מה גדול וירוק? (האוטו שלנו)
2. מה אתן לך מלב הים? (אוצרות)
3. מה נעשה היום? (משהו בלתי נשכח)
4. מה היא לא יודעת? (מה עובר עליי)
5. מה מדבר אל הישראלים? (בסים וסלסולים)
6. איפה השקיעות הכי יפות? (בסוף העולם)
7. בין מה היא הולכת על החוף? (השקיות)
8. אני פרח יש לי...? (אומץ)
9. מה הם צועקים כשאני שובר צלחות? (יאסו)
10. למה אני מחכה בסוף שבוע? (לטעום עוד קצת מי זה)
11. מה את בטח יודעת? (שיש לי תוכנית)
12. מה אתה צריך לעשות אם אתה גבר? (תגמור ת'עניין)
13. במה אל תכלאו אותי? (בשום כלוב)
14. איפה יש לו חור גדול? (במכנסיו)
15. מה ילדי אותי שואל? (מה הסיפור של ישראל)

- **זהו את הסצנה** - מחפשים מראש ב"גוגל תמונות" - תמונות/סצנות מרגעים מפורסמים מסרטים, שולחים את התמונה והראשונים שמנחשים מאיה סרט זה.
- **זיהוי שירים**: מתוך סרטים, תוכניות טלוויזיה וכו
- **זמזומים** - שולחים הקלטה של השיר ללא מילים והקבוצה השנייה צריכה לנחש
- **יצור כלאיים**: שולחים בוטסאפ מנגינה של שיר ובמקביל מילים של שיר אחד ומאתגרים את אחד.ת החניכים.ות לשיר את המילים עם המנגינה של השירה השני. ניתן גם לשלוח את המילים והמנגינה לאחד.ת החניכים.ות ואז הוא ישיר בקבוצה ויתר החניכים.ות יצטרכו לנחש מה המנגינה.



- **הישרדות שירים:** נותנים נושא או מילה או שם של אמן ובתחרות בין שתי קבוצות/ כלל החניכים. כל קבוצה צריכה בתורה לשיר שיר בנושא/שכולל את המילה/של האמן. נפסלת הקבוצה שנתקעת בלי שיר
- למצוא 20 שירים שמתחילים במילה כלשהי, לדוגמא: אני, שמש, אהבה
- לשיר שירים ע"פ ה-א"ב.



תחרותיות ואנרגיה גבוהה

● **אתגר ה-90 שניות:** הקבוצה הראשונה ששולחת ממנה כמה שיותר תמונות של

חפצים מהבית לפי ההגדרה מנצחת!

- חפצים בצבע של הקבוצה
- חטיפים מתוקים ומלוחים
- אנשים (חברים, משפחה, וכו')
- חוברות וספרים של בית ספר
- למלא כמה שיותר כוסות מים (סרטון)
- דברים שקשורים לבריאות (אוכל בריא, תרופות, וכדומה)
- נעליים
- שרשרת בגדים הארוכה ביותר
- בעלי חיים

● **משחק הזיכרון החדר:** המדריכה מצלמת תמונה של מסר חפצים על השולחן/

בחדר (כ-15 פריטים). אח"כ מוציאה פריט או שניים ומצלמת שוב תמונה (כמובן שיש למחוק את התמונה הראשונה).

- אפשרות נוספות היא לחשוף את התמונה למשך דקה או שתיים ואז לשאול שאלות על החפצים: כמה חפצים היו אדומים? איזה חפץ היה עם נקודה לבנה? כמה חיות היו בחפצים? כמה חפצים היו מעץ? וכו' (בהתאם לחפצים שהיו בתמונה).

● **של מי התינוק הזה?:** יש לכם 5 דק ללכת לחפש אלבום תמונות ישן של המשפחה,

לצלם ולשלוח לי בפרטי. מצויין- בכל פעם אני הולכת לשלוח תמונה של מישהו שהוא היה תינוק -הקבוצה שמגלה הכי הרבה תמונות נכונות מנצחת.

● **מקהלה משפחתית:** על הקבוצה שלכם לצלם חברי משפחה שרים שיר. כל משפחה

שרה שורה אחת. הקבוצה הראשונה ששולחת בית ופזמון מנצחת!



- **כתב סתרים:** על כל חניך לייצר כתב סתרים עם משפט בעל 10 מילים. לצלם ולשלוח לי בפרטי.
אני אשלח לכל אחד מיכם כתב סתרים של מישהו אחר- מי שפותר ראשון מנצח!
- **אתגר הריקודים** על כל חניך לרקוד ריקוד 15 שניות (עם מחיקה) לצלם ולשלוח לי בפרטי. אני אשלח לכל אחד מים בפרטי סרטון של חבר אחר. מי שיצליח לחקות את הסרטון המקורי בצורה הטובה ביותר יינצח!



משחקים שמוציאים בהם מישהו מהקבוצה - מתכוננים למשחק.. ואז מחזירים!

- **"מי אני"** מוציאים חניך אחד מהקבוצה. בוחרים יחד מפורסם. מחזירים את החניך לקבוצה. על החניך לגלות מי המפורסם שבחרו לו, ע"י שאלות של כן ולא. אפשר להגביל ל21 שאלות. אפשר לבקש מהחניך הנציג להפנות את השאלה לחניך אחד כדי לא לייצר כאוס בקבוצה.
- **"קלביקולה"** מוציאים חניך אחד מהקבוצה. בוחרים יחד מילה גבוהה שהחניך שיצא לא מכיר. (מומלץ לחפש מילים ללימודי פסיכומטרי וכדומה) לדוגמא- קלביקולה- שם נוסף לעצם הבריח. כל חניך ממציא הגדרה למילה - חוץ מחניך אחד שיכתוב את ההגדרה האמיתית. מחזירים את החניך לקבוצה, כל חניך רושם את ההגדרה שלו למילה והנציג צריך לנחש.
- **אמת ושקר-** כל חניך מתבקש לחשוב על משהו שהוא באמת עשה היום ועוד משהו שהוא לא עשה היום. כל חניך בתורו רושם :
 1. "היום עשיתי _____"
 2. "היום עשיתי _____"אחרי שסיים לכתוב, כל חניך מצביע על איזה משפט לדעתו נכון ומה החבר באמת עשה היום. הנציג מספר את האמת, ובוחר חבר אחר שישתף.



** החוברת נכתבה ונערכה בהתבסס על חוברת שהוציאו חברינו וחברותינו מתנועת הנוער 'האיחוד החקלאי'.